

Visualisierung von Kulturtransfer in der Datenbank „Europäische Kulturzeitschriften um 1900“

Johanna Störiko, Jörg Wettlaufer, Gesa Bei der Wieden



Hintergrund: das Akademievorhaben

- DFG Langzeitvorhaben „Europäische Jahrhundertwende: Literatur, Künste, Wissenschaften um 1900 in grenzüberschreitender Wahrnehmung“
- zwischen 2002 und 2009, unter Leitung von Prof. Dr. Ulrich Mölk
- inhaltsanalytische Dokumentation und Auswertung ausgewählter „Kulturzeitschriften“, insbesondere im Hinblick auf Überschreitung nationaler oder fachspezifischer Grenzen

Digitale Präsentation der Ergebnisse

- Produkt des Projekts war die Datenbank „Europäische Kulturzeitschriften um 1900“
 - erfasst für über 4000 Zeitschriftenartikel eine Vielzahl von Informationen von Autor über Angaben zur Interdisziplinarität bis hin zu einem Resümee
- Auf dieser Datenbank aufbauend wurde im Projekt „Digitale Akademie“ v.a. von Johanna Störiko das graphische Web-Interface KuVis entwickelt
 - Technische Grundlage (PHP 5) seit einigen Jahren veraltet! Die Anwendung musste aus Sicherheitsgründen neu programmiert werden!



Die Suchfunktion der ursprünglichen Datenbank Anwendung.
(http://kulturzeitschriften1900.adw-goe.de/Nav_Suche.php)

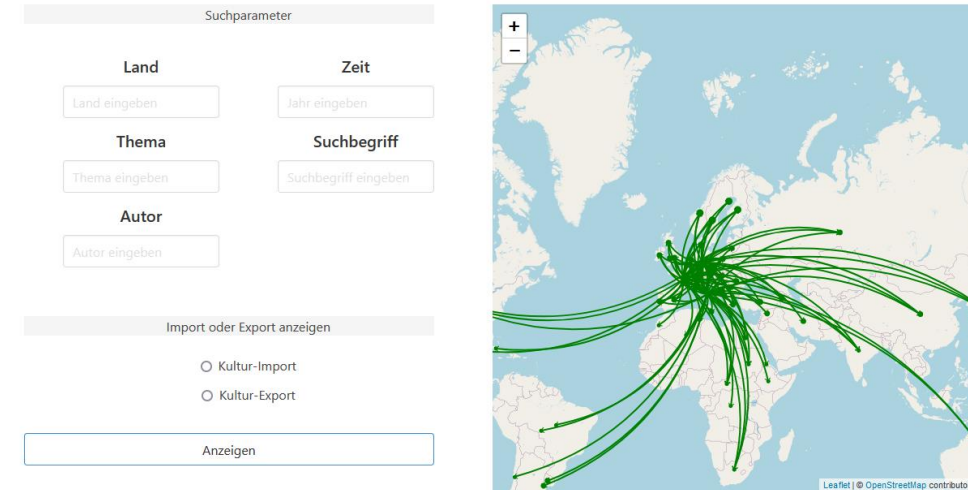
KuVis

- Fokus auf kulturelle Import- und Exportbeziehungen, die auf einer Karte visualisiert werden
- Datenbank lässt sich über die Suchfelder auch nach Land, Zeit, Thema, Autor und bestimmten Suchbegriffen durchsuchen

KuVis

Informationen

Visualisierung auf der Karte



Datensätze anzeigen

<http://kuvis.adw-goe.de/>

Wie wird Import bzw. Export modelliert?

- Wenn „Kultur-Import“ („-Export“) ausgewählt wird, werden alle diejenigen Artikel angezeigt, die in der „Import_aus“-Spalte („Export_nach“-) der Datenbank Einträge haben.
- In der Datenbank keine Angabe zum Zielort des Imports bzw. Ursprungsort des Exports: über Sprache des Artikels inferiert.

Visualisierung auf der Karte

Suchparameter

Land

Deutschland

Zeit

Jahr eingeben

Thema

Geschichte

Suchbegriff

Suchbegriff eingeben

Autor

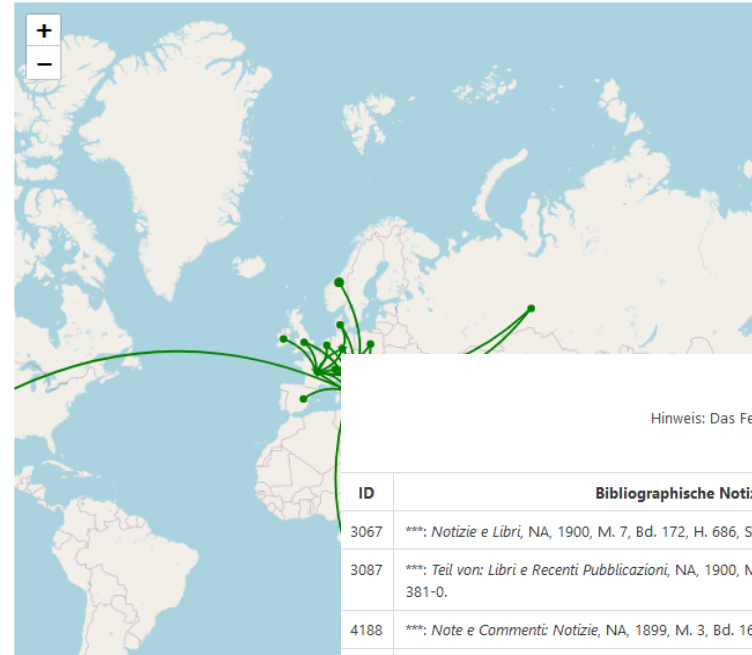
Autor eingeben

Import oder Export anzeigen

Kultur-Import

Kultur-Export

Anzeigen



Hinweis: Das Feld "Suchbegriff" beeinflusst nur die Datensätze der hier angezeigten Tabelle, nicht die Anzeige auf der Karte.

Datensätze anzeigen

Datensätze anzeigen

ID	Bibliographische Notiz	
3067	***: <i>Notizie e Libri</i> , NA, 1900, M. 7, Bd. 172, H. 686, S. 370-375.	Karteikarte
3087	***: <i>Teil von: Libri e Recenti Pubblicazioni</i> , NA, 1900, M. 7, Bd. 172, H. 686, S. 381-0.	Karteikarte
4188	***: <i>Note e Commenti: Notizie</i> , NA, 1899, M. 3, Bd. 164, H. 653, S. 192-0.	Karteikarte
4149	***: <i>Libri e Recenti Pubblicazioni: Nuove Pubblicazioni</i> , NA, 1901, M. 1, Bd. 175, H. 698, S. 368-369.	Karteikarte
3923	***: <i>Libri e Recenti Pubblicazioni: Nuove Pubblicazioni</i> , NA, 1900, M. 8, Bd. 172, H. 688, S. 781-782.	Karteikarte
3885	***: <i>Libri e Recenti Pubblicazioni: Nuove Pubblicazioni</i> , NA, 1900, M. 7, Bd. 172, H. 686, S. 381-384.	Karteikarte
3408	***: <i>Notizie e Libri</i> , NA, 1899, M. 4, Bd. 164, H. 656, S. 778-779.	Karteikarte
3412	***: <i>Teil von: Libri e Recenti Pubblicazioni</i> , NA, 1899, M. 4, Bd. 164, H. 656, S. 781-0.	Karteikarte
3413	***: <i>Teil von: Libri e Recenti Pubblicazioni</i> , NA, 1899, M. 4, Bd. 164, H. 656, S. 781-0.	Karteikarte
1598	Henri Albert: <i>Revue du Mois: Lettres Allemandes</i> , MF, 1900, M. 11, Bd. 36, H. 131, S. 540-546.	Karteikarte

Zurück

1 2 3

Weiter

Karteikarte (ID 3067)

***: *Notizie e Libri*, in: *Nuova Antologia*, 1900, Bd. 172, H. 686, S. 370-375.

Allgemeine Angaben zum Artikel

Textsorte

Literaturwissenschaftliche Textsorte: Kulturmeldungen

Sprachbefund: italienisch

Rubrik: Notizie e Libri

Schlagwörter

Giuseppe Garibaldi, Giovanni Nicotera, Giuseppe Persiani, Paris Bordone, Università popolare di Sassari, Reiseführer, Achille Plebano, "Storia della finanza italiana", The Italian Review, L'Astrofilo, Sardou, "Madame Sans-Gêne", Gustave Moreau, Burenkrieg, Enzyklopädien, Miss Scidmore, "China: The Long-lived Empire"; Albrecht Wirth, "Geschichte Sibiriens und der Mandschurei", Max Koner, Henrik Ibsen

Realitäten

Finanzwirtschaft, Recht, Geschichte, Zeitgeschichte, Militärwesen

Angaben zu grenzüberschreitenden Aspekten

Der Artikel macht Aussagen zur Interdisziplinarität.

Der Artikel macht Aussagen zur Internationalität

Import aus: Frankreich, England, Deutschland, Österreich, Schweiz, Niederlande, Norwegen

Resümee

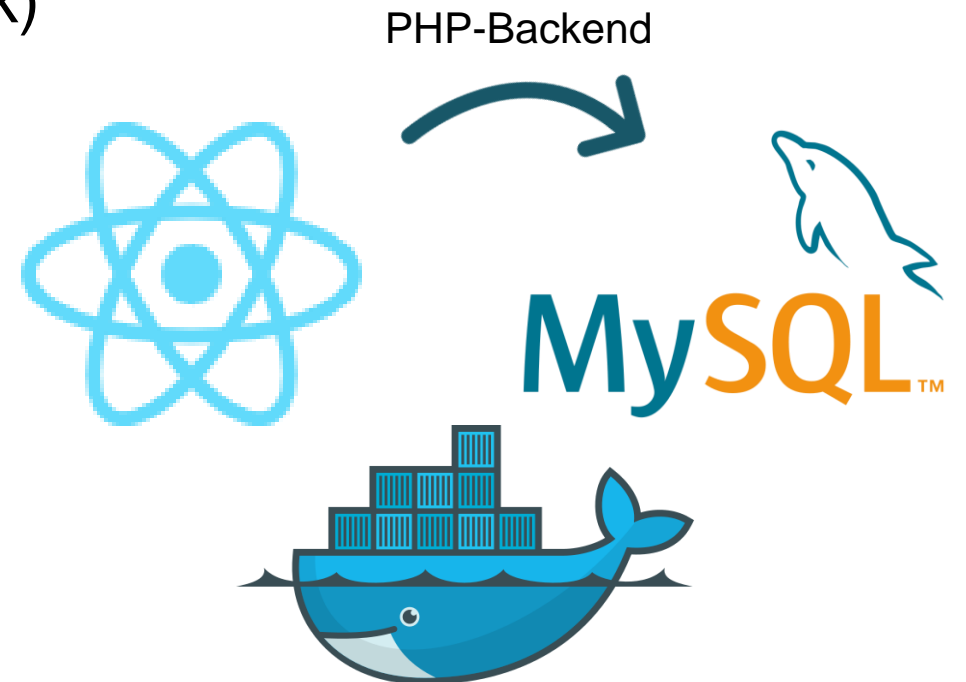
In grenzüberschreitender Hinsicht werden einige italienische Neuerscheinungen zu den Bereichen Finanzwirtschaft, Recht, Geschichte, Geographie sowie neu erscheinende Zeitschriften angekündigt. Es folgen Meldungen aus sieben europäischen Ländern, die die Bereiche Literatur und Kunst und verschiedene disziplinär grenzüberschreitende Gebiete (s.o) betreffen. Den Abschluss bildet die

Ergebnis für die Suche nach Kulturimporten aus Deutschland zum Thema „Geschichte“. Durch Klick auf die Kreise in der Karte öffnet sich ein Pop-Up-Fenster mit Kurzinformationen zu dem/den Artikel/-n, von denen aus über die Artikel-ID zur Karteikarte gesprungen werden kann.

Technische Umsetzung

- Datenbank:
 - MySQL
- User Interface:
 - React-Framework (JavaScript-Bibliothek)
 - CSS-Framework Bulma
 - Leaflet (JavaScript-Bibliothek)

... in Docker-Containern.



Fazit und Ausblick

- KuVis ergänzt die (weiter bestehende) Datenbankanwendung um eine Visualisierung internationalen Kulturtransfers und ermöglicht so ein *distant reading*
- Erprobung der technischen Infrastruktur der Digitalen Akademie: Docker hat sich als praktikabel erwiesen
- https-Zertifikat fehlt noch